



الاسم والنسب:

رقم الامتحان:

اسم المؤسسة:

موضوع الامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدروس

الابتدائية في وحدتي اللغة العربية والتربية الإسلامية.

- دورة يونيو 2019 -

وحدة اللغة العربية: النص:

مدة الإنجاز: 1س و30 دقيقة

...فتح الحاج التدلاوي باب المطحنة دون أن ينتظر قدوم الخادم خالد، وذلك بعدما خرج من المسجد المجاور وهو يردد خافتا بعض ما علق بذاكرته من أذكار وصلوات وقد أدى صلاة الصبح.
لم يلتفت بباب المطحنة لتواجد الخادم خالد ثانية، فقد كان رضي النفس، منشراح الصدر، وهو يعلم أنه يستقبل يوما مباركا، وأياما مزدهرة بالعمل والنشاط والكسب بعد انتهاء سنة فلاحية، وقدمها الخصب الملحوظ والمنتوج الوفير... حيث طفت مطاحنه تشتغل بانتظام طوال ساعات اليوم الطويل دون توقف، لتتجزأ ما تطلبه منها المنازل والأفرنة والأسواق إنجازا.

وهكذا، كانت شوارع فاس كلها، تستقبل أفواجا من سكان الأرياف بيعا لمنتجاتهم الفلاحية، إذ كانت كل حركة تعج بها مدينة فاس، تدر على الحاج التدلاوي الخير والبركة. ولذلك كان يأتي المطحنة نشيط الحركة، متفتح القلب، لا يفكر أبدا في المتعلم خالد، بقدر ما يفكر في الريح والعمل. فلا يضيق من تأخراته، كما كان يضيق من قلة الدخل أيام الشتاء. لذا كان كثير التردد لعبارة: "يا فتاح... يا علي... اللهم بارك لنا في يومنا، واجعل في حركة فلاحينا رزقا وبركة.

" كتاب المعلم علي" يتصرف لعبد الكريم غلاب.

أ. القراءة والفهم: (20ن)

1 - إيت(ي) بالشرح المناسب حسب النص للعبارتين التاليتين: 1ن

- خافتا:

- مزدهرة:

2 - املا(ي) الجدول التالي مكان النقط بالمعطيات المطلوبة: 2ن

المفردات	ضدها	مفردها
يستقبل	*****
انتهاء	*****
الشوارع	*****
الأفرنة	*****

1ن

3 - حدد(ي) مصدر النص مع ذكر كاتبه:

4 حدد(ي) نوعية النص بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة مما يلي: 1ن

- حوارى.

- نوعية النص. - حكائى.

- وصفى.

5 - كيف كان الحاج التدلاوى يستقبل طلوع كل يوم؟ ما الدليل على ذلك فى النص؟ 2ن

6 - حدد(ي) مكان وزمان حدوث النص حسب المعطيات الواردة به. 1ن

7 - ضع(ي) عنوانا مناسباً للنص. 1ن

8 - صل(ي) بخط بين العبارة المقدمة وما يناسبها من مضمون حسب النص: 1ن

- تسويق منتوجاتهم الفلاحية.

- تستقبل مدينة فاس سكان الأرياف قصد:

- زيارة الأماكن الأثرية بها.

- زيارة الأهل والمرضى منهم.

9 - وردت فى النص العبارة التالية: " حيث طفقت مطاحنه تشتغل طوال ساعات اليوم الطوال". 1ن

- انسج(ي) على منوال هذه الجملة، جملة مناسبة.

10 - صل(ي) بخط كل جملة بالأسلوب أو الظاهرة اللغوية المناسبة لها مما يلي: 1ن

- لم يلتفت بباب المطحنة لتواجد الخادم خالد. - الحال.

- يا فتاح...يا عليم... - النداء.

- اللهم بارك لنا فى يومنا. - النفي والبدل.

- خرج من المسجد وقد أدى صلاة الصبح. - الدعاء والطلب.

11 - من خلال النص، لم يكن الحاج التدلاوى يلتفت كثيرا لتواجد الخادم خالد بباب المطحنة، على ماذا يدل ذلك؟

حدد(ي) موقفك من هذا السلوك. 2ن

12 - اشكلى(ي) الكلمات والجملة التى وضع تحتها خط فى النص. 6ن

ب - التراكيب: (6ن)

1 - استخراج(ي) من النص الجملة المناسبة للترسيمة التالية: 3ن

أداة نصب	فعل مضارع منصوب	فاعل ضمير مستتر	مفعول فيه وهو مضاف	مضاف إليه مجرور	بدل مطابق
.....

- 2 - صل(ي) بخط بين العبارات والظاهرة التركيبية التي تتضمنها مما يلي:
- 2ن
- حيث طفت مطاحنه تشتغل بانتظام طوال ساعات اليوم.
 - يردد خافتا بعض ما علق بذاكرته من أذكار ودعوات.
 - وذلك بعدما خرج من المسجد المجاور للمطحنة.
 - يا عليم... اجعل في حركة فلاحينا رزقا وبركة.
- منادى
- فعل الشروع
- حال مفرد
- نعت حقيقي

3 - أعرب(ي) ما كتب بخط غليظ في النص:

1ن

كلها:

بيعا:

ج- الصرف والتحويل:(6ن)

1 - املأ(ي) الجدول بما يناسب من المفردات التالية: (المطحنة - انتهاء - الخادم - المسجد).

2ن

اسم الآلة	اسم الفاعل	مصدر من فعل غير ثلاثي	اسم المكان
.....

2 - اجعل(ي) الفعلين المجردين مزيدين والفعلين المزيدين مجردين حسب معطيات الجدول:

2ن

الفعل المجرد	الفعل المزيد
فتح
رد
.....	انتظر
.....	استقبل

3 - حول(ي) حسب الضمائر أسفلها الجملة التالية:2ن

- كان يأتي المطحنة نشيط الحركة.

هما (المنكر)

هن:

د- الإملاء:(3ن)

1 - أكمل(ي) بكتابة التاء المناسبة في الجملة التالية:1ن

- دار... رحي المطحن...سريع...دورا...متسارعة.

1ن

2 - علل(ي) كتابة الهمزة في كلمتي الجملتين التاليتين:

كان يشعر الحاج التدلاوي بالتفاؤل في العمل.

- ظل الخادم خالد هادئ الطبع خلال اشتغاله بالمطحنة



وحدة التربية الإسلامية: 10

1 - اقرأ (ي) الوضعية جيدا، ثم أجب (ي) عن الأسئلة:

- خلال فترة الإعداد الجماعي للامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدروس الابتدائية، قدمت أمام زملائك وزميلاتك عرضا شاملا، يلخص ما تمت دراسته في مكونات مادة التربية الإسلامية من تزكية (قرآن / عقيدة) واقتداء واستجابة وقسط وحكمة. حيث ذكرت خلال تقديمك للعرض بعض الآيات البيئات من سورة القلم التي تدل على سمو أخلاق الرسول (ص)، وأركان الإسلام، ومظاهر إيذاء قریش للرسول الكريم، وفرائض الصيام وسننه، وفضل القيام في رمضان، وقصة أصحاب الجنة.

وبعد انتهائك من تقديم العرض المذكور، تقدم لك أصدقاؤك وصديقاتك بجملة من الأسئلة على الشكل التالي:

1 - اكتب (ي) لصديقك (تك) (حاتم أو فاطمة) الآيات القرآنية الكريمة التي تدل على سمو أخلاق الرسول (ص) انطلاقا من بداية سورة القلم "..... إلى قوله تعالى: " وهو أعلم بالمهتدين "صدق الله العظيم

ن2

2 حدد (ي) القاعدة التجويدية في الآية الكريمة التالية: " ن والقلم وما يسطرون"، وذلك بوضع سطر تحت الجواب الصحيح مما يلي: ن1

- ترتل الآية بتفريق الراء.

- ترتل الآية بتفخيم الراء.

ن1

3 اشرح (ي) حسب السياق المفردتين القرآنتين التاليتين:

- غير ممنون:

- هماز:

4 اذكر (ي) بعض الأخلاق الحميدة التي كان الرسول عليه الصلاة والسلام يتصف بها في سلوكه القويم. ن1

.....

.....

5 - انطلاقا من حديث الرسول (ص): " الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلا".

من خلال نص الحديث، استخراج (ي) أركان الإسلام الواردة فيه. ن1

.....

.....

6. تيمنا بقصة آل ياسر في الصبر على البلاء، سألك أحد أصدقائك عما ستفعله في حالة تعرضك للأذى والاعتداء من طرف بعض الأشخاص جراء موقفك من كلمة الحق أجهرت بها. 1,5ن
أ. كيف كان جوبك؟

ب. أتمم(ي) الحديث الشريف بشأن آل ياسر الذي قال فيه الرسول (ص): "صبرا آل ياسر،".
7. أوضح(ي) لزملائك وزميلاتك، أين يمكن أن تندرج العبارات: "تعجيل الفطور - النية - مغفرة الذنوب": ضمن الجدول التالي: 1ن

فرائض الصيام	سنن الصيام	فضل القيام في رمضان

8 من خلال نص الوضعية السابقة وغيرها: 1,5ن

- أ - استدل(ي) بآية قرآنية عن قصة أصحاب الجنة من سورة القلم.
ب - اذكر(ي) العبرة المستخلصة من هذه القصة.

انتهى موضوع الامتحان



عناصر الإجابة لموضوع الامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدروس الابتدائية في وحدتي اللغة العربية والتربية الإسلامية.

- دورة يونيو 2019 -

وحدة اللغة العربية:

النص:

فتح الحاج التداوي باب المطحنة دون أن ينتظر قدوم الخادم خالد، وذلك بعدما خرج من المسجد المجاور وهو يردد خافتا بعض ما علق بذاكرته من أذكار وصلوات وقد أدى صلاة الصبح.

لم يلتفت بباب المطحنة لتواجد الخادم خالد ثانية، فقد كان رضي النفس، منشراح الصدر، وهو يعلم أنه يستقبل يوما مباركا، وأياما مزدهرة بالعمل والنشاط والكسب بعد انتهاء سنة فلاحية، وقد عمها الخصب الملحوظ والمنتوج الوفير... حيث طفقت مطاحنه تشتغل بانتظام طوال ساعات اليوم الطويل دون توقف، لتتجزما تطلبه منها المنازل والأفرنة والأسواق إنجازا.

وهكذا، كانت شوارع فاس كلها، تستقبل أفواجا من سكان الأرياف بيعا لمنتجاتهم الفلاحية، إذ كانت كل حركة تعج بها مدينة فاس، تدر على الحاج التداوي الخير والبركة. ولذلك كان يأتي المطحنة نشيط الحركة، متفتح القلب، لا يفكر أبدا في المتعلم خالد، بقدر ما يفكر في الربح والعمل. فلا يضيق من تأخراته، كما كان يضيق من قلة الدخل أيام الشتاء. لذا كان كثير التردد لعبارة: "يا فتاح... يا علي... اللهم بارك لنا في يومنا، واجعل في حركة فلاحينا رزقا وبركة.

"كتاب المعلم علي" بتصرف لعبد الكريم غلاب.

أ. القراءة والفهم: (20ن)

1 - إيت بالشرح المناسب حسب النص للعبارتين التاليتين: (1)

- يردد خافتا: يتم بصوت منخفض - يتكلم بصوت غير مسموع بوضوح... 0,5ن

- مزدهرة: متطورة - ذات منتج مرتفع - ذات حصيلة زراعية مرضية وحسنة... 0,5ن

2 - أملأ الجدول التاليمان بالنقط بالمعطيات المطلوبة: (2ن)

المفردات	ضدها	مفرداها
يستقبل	يودع 0,5ن	*****
انتهاء	بداية 0,5ن	*****
الشوارع	*****	الشارع 0,5ن
الأفرنة	*****	الفرن 0,5ن

3 - أحدد مصدر النص مع ذكر كاتبه: (1ن)

- مصدر النص هو: كتاب المعلم علي (0,5ن) لكاتبه المغربي الشهير عبد الكريم غلاب (0,5ن).

4 - أحدد نوعية النص بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة مما يلي: (1ن)

- حوارى.

- نوعية النص. - حكائى.

- وصفى. 1ن

5- كيف كان الحاج التلاوى يستقبل طلوع كل يوم؟ ما الدليل على ذلك فى النص؟ (2ن)

- كان الحاج التلاوى يستقبل طلوع كل يوم رضى النفس منشراح الصدر(1ن).

والدليل على ذلك فى النص هو: أنه كان يفتح باب المطحنة دون أن ينتظر قدوم الخادم خالد. وهو يعلم أنه يستقبل يوما مباركا، وأياما مزدهرة بالعمل والنشاط والكسب بعد انتهاء سنة فلاحية وقد عمها الخصب الملحوظ والمنتوج الوفير... (1ن)

6 - أحدد مكان وزمان حدوث النص حسب المعطيات الواردة به. (1ن)

- مكان حدوث النص هو مدينة فاس المغربية (0,5).

أما زمانه فهو فصل الصيف حيث جنى المحصول الزراعى وتسويقه والأيام الطوال (0,5).

7 - أضع عنوانا مناسباً للنص. (1ن)

- مطحنة الحاج التلاوى - علاقة الأرياف بالمطاحن - مساهمة سكان الأرياف فى توفير المن الغذائى... (1ن)

8 - أصل بخط بين العبارة المقدمة وما يناسبها من مضمون حسب النص: (1ن)

- تسويق منتجاتهم الفلاحية. (1ن)

- تستقبل مدينة فاس سكان الأرياف قصد:

- زيارة الأماكن الأثرية بها.

- زيارة الأهل والمرضى منهم.

9 - وردت فى النص العبارة التالية: " حيث طفقت مطاحنه تشتغل بانتظام طوال ساعات اليوم الطويل". (1ن)

- انسج على منوال هذه الجملة، جملة مناسبة.

- حيث طفقت تجارته تزدهر بانتظام طوال أشهر السنة المتعاقبة. (1ن)

10 - أصل بخط كل جملة بالأسلوب أو الظاهرة اللغوية المناسبة لها مما يلى: (1ن)

- لم يلتفت بباب المطحنة لتواجد الخادم خالد - الحال. (0,25)

- يا فتاح... يا عليم... - النداء. (0,25)

- اللهم بارك لنا فى يومنا. - النفي والبديل (0,25)

- خرج من المسجد وقد أدى صلاة الصبح. - الدعاء والطلب (0,25)

11 - من خلال النص، لم يكن الحاج التلاوى يلتفت كثيرا لتواجد الخادم خالد بباب المطحنة، على ماذا يدل ذلك؟ حدد

2ن

موقفك من هذا السلوك .

- يدل ذلك على حسن معاملة الحاج التلاوى لخادمه خالد - عدم مضايقة الحاج التلاوى للخادم - رضى الحاج

التلاوى عن عمل الخادم خالد. (1ن)

- أما موقفي من ذلك، فهو أنني أشاطر الحاج التدلوي الموقف في معاملته الحسنة للخادم خالد التي تنم عن التفهم والاحترام والاعتراف بكرامة الآخر والإيمان بحقه في العمل والوجود والحياة.(ن1)

12- اشكل الكلمات والجملة التي وضع تحتها خط في النص. (ن6)

باب 0,5 خالد 0,5 فلاحية 0,5- (كانت 0,5 ن) شوارع 0,5 فاس 0,5 نكلها 0,5 ن، تستقبل 0,5 ن أفواجا 0,5 ن منسكان 0,5 ن الأرياف 0,5 ن) (4 ن) يا عليم... 0,5 ن

ب - التراكيب: (ن6)

1 - استخراج من النص الجملة المناسبة للترسيمة التالية: (ن3)

أداة نصب	فعل مضارع منصوب	فاعل ضمير مستتر	مفعول فيه وهو مضاف	مضاف إليه مجرور	بدل مطابق
أن(0,5 ن)	ينتظر (0,5 ن)	تقديره هو(0,5 ن)	قدوم(0,5 ن)	الخادم(0,5 ن)	خالد(0,5 ن)

2 - صل بخط بين العبارات والظاهرة التركيبية التي تتضمنها مما يلي: (ن2)

- حيث طفقت مطاحنه تشتغل بانتظام طوال ساعات اليوم. - منادى(0,5 ن)
- يردد خافتا بعض من علق بذاكرته من أنكار ودعوات - فعل الشروع(0,5 ن)
- وذلك بعدما خرج من المسجد المجاور للمطحنة. - حال مفر(0,5 ن)
- يا عليم... اجعل في حركة فلاحينا رزقا وبركة. - نعت حقيقي(0,5 ن)

3 - أعرب ما كتب بخط غليظ في النص: (ن1)

كلها: توكيد معنوي مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره. وهو مضاف(0,25 ن)، والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.(0,25 ن)

بيعا: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.(0,5 ن)

ج- الصرف والتحويل: (ن6)

1 - أملأ الجدول بما يناسب من المفردات التالية: (المطحنة - انتهاء - الخادم - المسجد). (ن2)

اسم الآلة	اسم الفاعل	مصدر من فعل غير ثلاثي	اسم المكان
المطحنة(0,5 ن)	الخادم (0,5 ن)	انتهاء(0,5 ن)	المسجد (0,5 ن)

2 أحول أفعال الجدول مزيدة أو مجردة حسب المعطيات المقدمة: (ن2)

الفعل المجرد	الفعل المزيد
فتح	فاتح - افتتح - استفتح(0,5 ن)
رد	استرد - ردد (0,5 ن)
نظر(0,5 ن)	انتظر
قبل(0,5 ن)	استقبل

3 - أحول حسب الضمائر أسفلها الجملة التالية: (ن2)

- كان يأتي المطحنة نشيط الحركة.

هما (المذكر) - كانا يأتیان المطحنة نشيطي الحركة. (ن1)

هن: كن يأتين المطحنة نشيطات الحركة. (ن1)

د- الإملاء: (ن3)

1 - أكمل بكتابة التاء المناسبة الجملة التالية: (ن1)

- دارت (ن0,25) رحي (ن0,25) المطحنة (0,25) سريعة دورات (0,25) متسارعة.

2 - علل كتابة الهمزة في كلمتي الجملتين التاليتين: (ن1)

كان يشعر الحاج التدلاوي بالتفاؤل في العمل.

- كتبت الهمزة المتوسطة على الواو، لأنها مضمومة وما قبلها ساكن، والضممة أقوى من السكون، والحرف المناسب

للضممة هو الواو، لذا كتبت الهمزة الواو باعتبار الحركة الغالبة. (ن0,5)

- ظل الخادم خالد هادئ الطبع خلال استغاله بالمطحنة.

- كتبت الهمزة المتطرفة على الياء، لأنها منصوبة وما قبلها مكسور، حيث تكتب حسب الحرف المناسب لحركة

الحرف الذي ما قبلها، ألا وهي الكسرة، لذا كتبت على الياء المناسبة لحركة حرف الدال الذي قبلها. (ن0,5)

3- أتمم بكتابة الألف اللينة المناسبة الجملة التالية: (ن1)

- دعا (ن0,5) الحاج التدلاوي الفتى (ن0,5) خالدًا إلى الحضور مبكرًا للمطحنة.

هـ- الإنشاء: (ن15)

- يتعين الأخذ بعين الاعتبار في تصحيح الموضوع، مراعاة أسلوب الوصف، وذلك من خلال الحديث عن:

- الوصول إلى المطحنة وانتظار اشتغالها. ن1

- تنظيم العمل داخل هذه المطحنة من طرف المشرفين والمستخدمين بها. ن1

- انتظار زبناء المحطنة دورهم لحطن حبوب بضائعهم المختلفة من قمح وشعير وفول وذرة... ن1

- كيفية اشتغال محركات المطحنة بانتظام في طحن الحبوب وسحقها. ن1

- الدور الذي تساهم به هذه المطحنة في توفير الدقيق لصناعة الخبز والفطائر من أجل تأمين الأمن الغذائي للسكان ن2

- مدى مساهمة هذه المطحنة في التنمية المحلية للمنطقة عبر إنتاج الدقيق وتسويقه للأفرنة والأسواق والمنازل. ن1

- الإحساس بالإعجاب والفخر والاعتزاز إزاء ما تقدمه هذه المطحنة من خدمات للسكان. ن1

كما يمكن الأخذ بعين الاعتبار، عناصر جمالية الموضوع من خلال:

- الوصف الدقيق والحكي المنظم. ن2

- سلامة اللغة وعلامات الترقيم. ن1

- الربط السليم بين الجمل. ن1

- جوانب الاستشهاد من خلال: القرآن الكريم - الحديث الشريف - الأقوال المأثورة والحكم... ن2

- نظافة الورقة وجمالية المقروء. ن1



وحدة التربية الإسلامية: 10

1 - اقرأ الوضعية جيدا، ثم أجب عن الأسئلة:

- خلال فترة الإعداد الجماعي للامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدروس الابتدائية، قدمت أمام زملائك وزميلاتك عرضا شاملا، يلخص ما تمت دراسته في مكونات مادة التربية الإسلامية من تزكية (قرآن/عقيدة) واقتداء واستجابة وقسط وحكمة. حيث ذكرت خلال تقديمك للعرض بعض الآيات البيئات من سورة القلم التي تدل على سمو أخلاق الرسول (ص)، وأركان الإسلام، ومظاهر إيذاء قريش للرسول الكريم، وفرائض الصيام وسننه، وفضل القيام في رمضان، وقصة أصحاب الجنة.

وبعد انتهائك من تقديم العرض المذكور، تقدم لك أصدقاؤك وصديقاتك بجملة من الأسئلة على الشكل التالي:

1 - اكتب لصديقك حاتم الآيات القرآنية الكريمة التي تدل على سمو أخلاق الرسول (ص) انطلاقا من بداية سورة

القلم" إلى قوله تعالى: " وهو أعلم بالمهتدين"صدق الله العظيم(ن2)

- باسم الله الرحمان الرحيم: " ن والقلم وما يسطرون، ما أنت بنعمة ربك بمجنون، وإن لك لأجرا غير ممنون، وإنك لعلى خلق عظيم، فستبصر وبيصرون، بأبيكم المفتون، إن ربك هو أعلم بمن ظل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين".

صدق الله العظيم.ن2

2 أحدد القاعدة التجويدية في الآية الكريمة التالية: " ن والقلم وما يسطرون"، وذلك بوضع سطر تحت الجواب

الصحيح مما يلي: (ن1)

- ترتل الآية بترقيق الراء.

- ترتل الآية بتفخيم الراء.ن1

3 اشرح حسب السياق المفردتين القرآنتين التاليتين: (ن1)

-غير ممنون: غير مقطوع - غير متوقف - منتظم دائم.ن5

-هماز: مغتاب للناس - لا يهدى باله عن اغتياب الناس والحديث عنهم.ن5

4 -أذكر بعض الأخلاق الحميدة التي كان الرسول عليه الصلاة والسلام يتصف بها في سلوكه القويم:(ن1)

وذلك مثل: الصدق (ن25)- الصبر(ن25) - التسامح (ن25)- التواضع (ن25) ...- الرحمة - الكرم - الشجاعة -

الحكمة.)

5 - انطلاقا من حديث الرسول (ص): " الإسلام أن تشهد ان لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وتقيم الصلاة وتؤتي

الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلا". (ن1)

- أستخرج أركان الإسلام الواردة فيه وهي: الشهاداتتان (ن25)- إقامة الصلاة - إيتاء الزكاة (ن25)- صوم رمضان

(ن25)- حج بيت الله الحرام لمن استطاع إليه سبيلا. (ن25)

6تيمنا بقصة آل ياسر في الصبر على البلاء، سألك أحد أصدقائك عما ستفعله في حالة تعرضك للأذى والاعتداء من

طرف بعض الأشخاص جراء موقفك من كلمة الحق أجهرت بها. (ن1,5)

أ- كيف كان جوبك؟

- كان جوابي، أنني سوف أتحمل ما أتعرض له من أذى ومضايقة مهما كلفني ذلك من ثمن، خاصة وأنني مقتنع بكلمة الحق التي أجهرت بها في حقهم. لأن الله تعالى سيجازيني بالجنة على موقفي وصبري على عداوتهم إلي، وذلك إسوة بأل ياسر الذين كان الرسول (ص) يعدهم بالجنة وهم خاضعون لعذاب بني مخزوم 1ن

ب- أتم الحديث الشريف بشأن آل ياسر الذي قال فيه الرسول (ص): "صبرا آل ياسر فإنمو عدك بالجنة." 0,5ن
7- أوضح لزملائك وزميلاتك، أين يمكن أن تندرج العبارات: "تعجيل الفطور - النية - مغفرة الذنوب": ضمن الجدول التالي: (1ن)

فرائض الصيام	سنن الصيام	فضل القيام في رمضان
النية(0,25ن)	تعجيل الفطور(0,25ن)	مغفرة الذنوب (0,5ن)

8 من خلال نص الوضعية السابقة وغيرها، أستدل بآية قرآنية عن قصة أصحاب الجنة من سورة القلم مع ذكر العبرة المستخلصة منها. (1,5ن)

أ - أستدل بآية قرآنية عن أصحاب الجنة من سورة القلم: بسم الله الرحمن الرحيم: "إنا بلوناهم كما بلونا أصحاب الجنة إذ أقسموا ليصر منها مصبحين". - فطاف عليها طائف من ربك وهم نائمون، فأصبحت كالصريم "0,75ن
ب - العبرة المستخلصة من ذلك، هي ضرورة رعاية حق المسكين ومنحه ما يستحق من صدقات وزكوات بانتظام كل سنة وفق قوله تعالى في كتابه العزيز: "والذين في أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم" 0,75ن
سورة المعارج، الآية 24 و25.
انتهت عناصر الإجابة