

Examen normalisé de la 6^{ème} AEP

Année scolaire 2012-2013
Durée : 1h 30 min

Epreuve de français

Texte :

La circulation à Casablanca est devenue un véritable casse – tête. C'est une souffrance continue pour le chauffeur qui n'arrive plus à trouver son chemin parmi les véhicules qui l'entourent de tous côtés. Dès qu'il quitte un embouteillage, il se trouve pris dans un autre. Il ne faut plus parler d'heures de pointe mais de jours de pointe.

Notre télévision passe quotidiennement des images sanglantes sur les accidents qui se produisent aux quatre coins de la ville. Chaque jour a ses morts, chaque jour a ses blessés. On dirait que nous sommes en guerre.

D'après R. Millet
« L'innocence »

QUESTIONS

I- Compréhension de l'écrit : (13 points)

- 1- Donnez un titre au texte. (2 pts)
- 2- De quelle ville parle l'auteur ? (2 pts)
- 3- Combien y a-t-il de paragraphes dans ce texte ? (2pts)
- 4- Pourquoi la circulation à Casablanca est une souffrance continue pour le conducteur ? (2pts)
- 5- Cite trois causes d'accidents. (3pts)
- 6- Trouve dans le texte une phrase qui montre que les accidents à Casablanca sont dangereux. (2 pts)

II- Activités réflexives sur la langue : (20 points)

A- Lexique : (3 points)

- a- Classe les mots suivants par ordre alphabétique : (1 pt)
Circulation- continue – coin – côté.

- b- Trouve les verbes correspondants aux mots suivants :
- Circulation → (0,5 pt)
Souffrance → (0,5 pt)

- c- Barre les mots qui n'ont pas le même sens que : véhicule
avion - camion – navire – vélo – voiture (1 pt)

B – Grammaire : (7 points)

- 1 - En te basant sur le texte, complète le tableau suivant : (2 pt)

Adjectif qualificatif	Adjectif possessif	Complément d'objet direct	Complément circonstanciel de lieu

- 2 – Écris la phrase suivante au style indirect : (2 pts)
« Il ne faut plus parler d'heures de pointe, mais de jours de pointe », dit l'auteur.
- 3 – Mets la phrase suivante à la voix passive : (1 pt)
Notre télévision nous passe des images sanglantes.
- 4 – Relie ces deux phrases en exprimant le but : (2 pts)
La télévision passe des images sanglantes sur les accidents. Elle veut sensibiliser les gens aux dangers de la route.

C – Conjugaison : (7 points)

Mets les verbes entre parenthèses aux temps demandés :

- 1- Le chauffeur n' (arrive) plus à trouver son chemin parmi les véhicules. Futur simple (1pt)
- 2- Dès que le conducteur casablancais (quitte) un embouteillage, il (se trouve) pris dans un autre. Imparfait (2 pt)
- 3- La télévision passe une émission sur les accidents au Maroc Passé récent (1 pt)
- 4- Ces accidents (se produisent) aux quatre coins de Casa. Passé composé (2 pts)
- 5- La circulation à Casablanca (est devenue) un véritable casse – tête. Présent (1 pt)

D – Orthographe : (3 points)

- 1 – Mets la phrase suivante au pluriel :
- Le chauffeur n'arrive plus à trouver son chemin parmi les véhicules qui l'entourent. (1,5pt)
- 2 – Complète par « peu » ou « peut » :
- Le conducteur éviter les accidents s'il roule moins vite. (0,5 pt)
- 3 – Complète par « quel », « quelle », « quels », « quelles » :
- embouteillages à Casa ! images sanglantes ! (1 pt)

III- Expression écrite : (7 points)

- a – Forme un paragraphe en ordonnant les phrases suivantes : (2 pts)
 - Quel Malheur! Il percute un camion stationné sur la route.
 - Il roule à toute vitesse pour arriver à son poste de travail.
 - Le père d'Ahmed est en retard.
 - Dans un virage, il perd le contrôle de sa voiture.
- b – Le père d'Ahmed percute un camion dans un virage. Termine l'histoire en trois ou quatre phrases. (5 pts)

Adjectif qualificatif	Adjectif possessif	Complément d'objet direct	Complément circonstanciel
			de lieu

Corrigé (français) Sujet principal

I- Compréhension : (13 points)

- 1- Exemples de titres : Les accidents de la route à Casablanca - La circulation à Casablanca – Casablanca aux heures de pointe... (2pts)
- 2- L'auteur parle de la ville de Casablanca. (2 pts)
- 3- Dans ce texte, il y a deux paragraphes. (2 pts)
- 4- La circulation à Casablanca est une souffrance continue pour le conducteur parce qu'il n'arrive plus à trouver son chemin parmi les véhicules qui l'entourent de tous côtés.
 - La circulation à Casablanca est une souffrance continue pour le conducteur parce qu'il y a beaucoup d'embouteillages.
 - La circulation à Casablanca est une souffrance continue pour le conducteur parce que dès qu'il quitte un embouteillage, il se trouve pris dans un autre. (2 pts)
- 5- Parmi les causes d'accidents, il y a l'excès de vitesse (la grande vitesse), le mauvais état des véhicules, le non respect du code de la route, les embouteillages... (2 pts)
- 6- Notre télévision passe quotidiennement des images sanglantes sur les accidents qui se produisent aux quatre coins de la ville.
 - Chaque jour a ses morts, chaque jour a ses blessés.
 - On dirait que nous sommes en guerre. (3 pts)

II - Activités réflexives sur la langue : (20 points)

A- Lexique : (3 points)

- 1- Je classe les mots par ordre alphabétique :
Circulation – coin – continue – côté (1pt)
- 2- Je trouve les verbes correspondant aux mots :
Circulation → circuler (0,5 pt)
Souffrance → souffrir (0,5 pt)
- 3- Je souligne les mots qui ne sont pas des véhicules :
avion - camion – navire – vélo – voiture (1pt)

B – Grammaire : (7 points)

1- Je complète le tableau suivant : (2 pts)

Adjectif qualificatif	Adjectif possessif	Complément d'objet direct	Complément circonstanciel de lieu
Véritable ou continue ou sanglante ou pris	Son ou notre ou ses	Chemin ou « l' » ou embouteillage ou images	Casablanca ou quatre coins de la ville

2- J'écris la phrase au discours indirect :

L'auteur dit qu'il ne faut plus parler d'heures de pointe, mais de jours de pointe. (2 pts)

3- Je mets la phrase à la voix passive :

Des images sanglantes sont présentées par notre télévision. (1 pts)

4- Je relie les phrases pour exprimer le but : (2 pts)

La télévision passe des images sanglantes sur les accidents pour (afin de, en vue de, dans le but de ...) sensibiliser les gens aux dangers de la route.

C – Conjugaison : (7 points)

Je mets les verbes entre parenthèses aux temps demandés :

- 1 - Le chauffeur n'arrivera plus à trouver son chemin parmi les véhicules. Futur simple (1pt)
- 2 - Dès que le conducteur casablancais quittait un embouteillage, il se trouvait pris dans un autre. Imparfait (2 pt)
- 3 La télévision vient de passer une émission sur les accidents au Maroc. Passé récent (1 pt)
- 4 Ces accidents se sont produits aux quatre coins de Casa. Passé composé (2 pts)
- 5 La circulation à Casablanca devient un véritable casse – tête. Présent (1 pt)

D – Orthographe : (3 points)

1 – Je mets la phrase suivante au pluriel :

- Les chauffeurs n'arrivent plus à trouver leur chemin parmi les véhicules qui les entourent. (1,5pt)

2 – Je complète par « peu » ou « peut » :

- Le conducteur **peut** éviter les accidents s'il roule moins vite. (0,5 pt)

3 – Je complète par « quel », « quelle », « quels », « quelles » :

- Quels embouteillages à Casa ! Quelles images sanglantes ! (1 pt)